

STRIP TEASE

Musique originale du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

INTRO

Clarinette

4

A

9

B

14

C *Chorus trompette*

19

24

3

1

2

Fin chorus

D

29

E

34

F

39

1

2

Fine

STRIP TEASE

Musique originaire du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

INTRO

Soprano



A

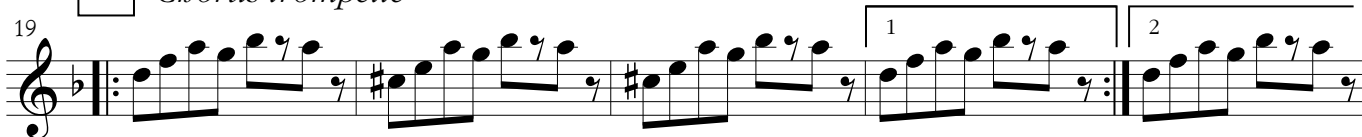


B



C

Chorus trompette



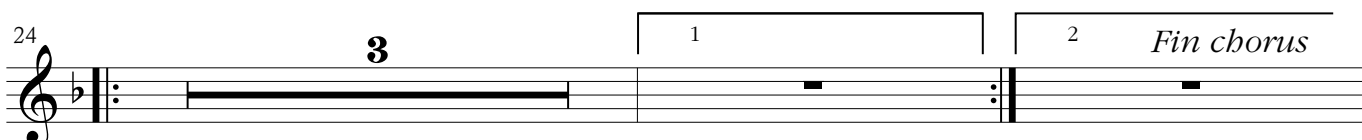
24

3

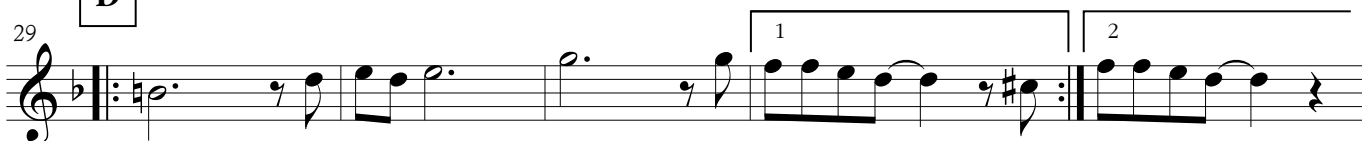
1

2

Fin chorus



D



E



F



STRIP TEASE

Musique originaire du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

INTRO

A

Trompette

8

B

11

1 2

16

1 2

C *Chorus trompette*

19

Dm A7 1 Dm 2 Dm Gm7 F A7 1 Dm 2 Dm

Fin chorus

D

29

1 2

E

34

2 1 2

F

39

1 2

Fine

STRIP TEASE

Musique originaire du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

Alto

INTRO

8

A

3

1

2

B

14

8

1

2

C *Chorus trompette*

19

8

3

1

2

Fin chorus

24

8

1

2

D

29

8

1

2

E

34

8

1

2

F

39

8

1

2

Fine

The musical score is written for Alto, Trombone, and Trumpet parts. It begins with an 'INTRO' section for the Alto part, followed by a section labeled 'A' with a measure count of 8. The score then proceeds through sections B, C, D, E, and F, each with a measure count of 8. Section C is labeled 'Chorus trompette'. The score includes various musical notations such as treble clefs, common time signatures, and dynamic markings. The final section, F, ends with a 'Fine' marking.

STRIP TEASE

Musique originaire du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

INTRO

Ténor

8

A

11

1

2

B

14

1

2

C *Chorus trompette*

19

1

2

Fin chorus

24

1

2

D

29

1

E

33

2

1

2

F

39

1

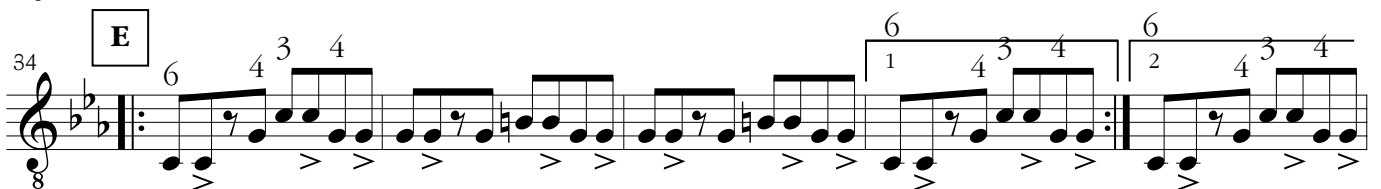
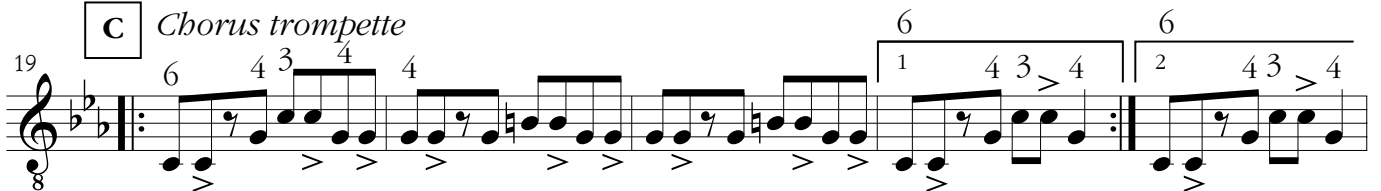
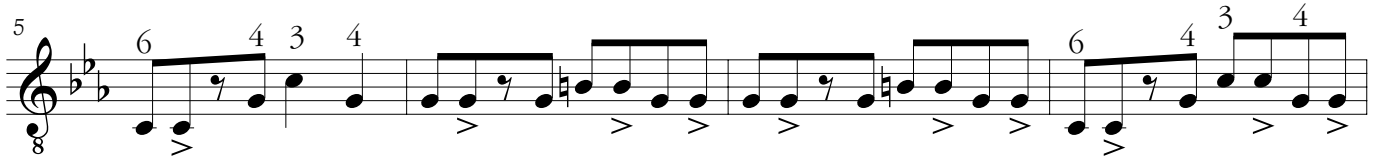
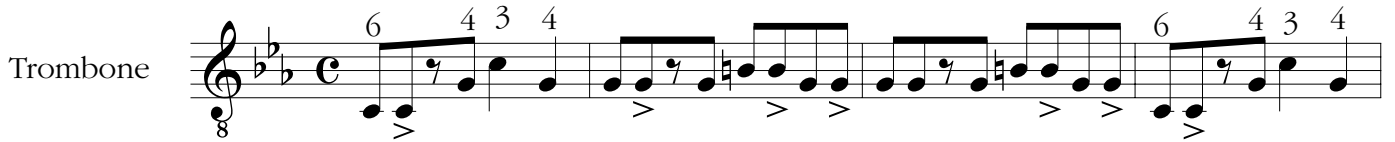
2

Fine

STRIP TEASE

Musique originaire du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

INTRO

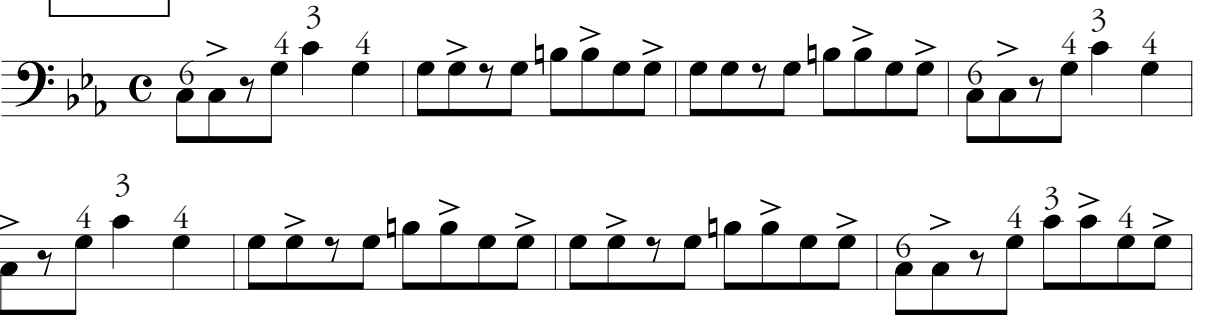


STRIP TEASE

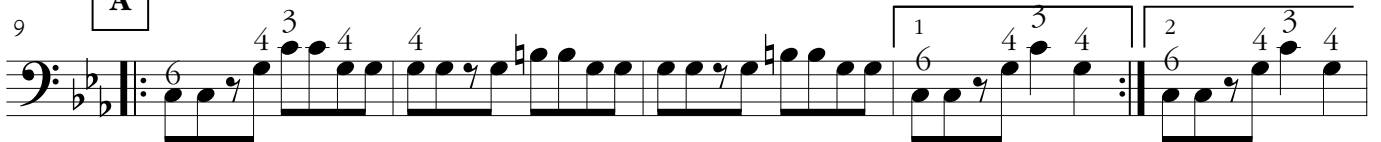
Musique originaire du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

INTRO

Trombone



A



B



C

Chorus trompette

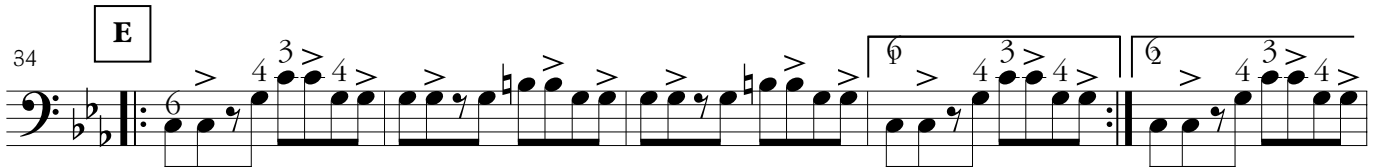


Fin chorus

D



E



F



Fine

STRIP TEASE

Musique originaire du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

INTRO

Baryton

5

9

B

1

C | *Chorus trompette*

2

Fin chorus

D

2

E

3

F

3

Fine

Musique originaire du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

Basse

5

9

1

14

1

19

Chorus trompette

7

24

1

2 *Fin chorus*

29

1

34

1

39

1

Fine

STRIP TEASE

Musique originale du Mali,
interprétée par la fanfare Combo Belge
arrangée par Olivier Le Berre pour « A bout de souffle »

INTRO

Clarinette

Soprano

Trompette

Alto

Ténor

Trombone

Baryton

Basse

A

B

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

Bar.

B

C

Chorus trompette

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

Bar.

B

23

2

1

2

Fin chorus

D

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

Bar.

B

Dm

Gm7

F

A7

Dm

Dm

30

1

2

E

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

Bar.

B

37

1

2

F

1

2

Fine

Clar

Sop

Trp

A

Tn

Trb

Bar.

B