

Sousa

Brooklyn

accents avec bague
6 et 7

A *2 2 2 2 2*

Trompette basse en Sib *ff*

6 7 8 **B** *Funk doux*

Tromp. B. Sib *f*

11 12 13 14

Tromp. B. Sib

15 16 **A'** *dôme* 18 19

Tromp. B. Sib *f*

20 21 22 23 24 **C** *+ rock*

Tromp. B. Sib

26 27 28 29 30 31

Tromp. B. Sib

32 **B** *Funk doux* 34 35

Tromp. B. Sib *f*

36 37 38 39

Tromp. B. Sib

40 41 *+ rock* 42 43 44 45

Tromp. B. Sib

46 47 48 **D** *orchestral (fort)*

Tromp. B. Sib *ff*

50 51 52 53

Tromp. B. Sib

54 55 56 57 58

Tromp. B. Sib

59 60 61 62 63

Tromp. B. Sib

64 65 66 67

Tromp. B. Sib

68 69 70 71

Tromp. B. Sib

72 73 74 75 76

Tromp. B. Sib

77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89

Tromp. B. Sib

90 91 92 93 94

Tromp. B. Sib

95 96 97

Tromp. B. Sib

98 99 100

Tromp. B. Sib

solo intro

mf

funK down

ff

comme intro (ocent avec crash)

Bar drum break

ff

101 102

Tromp. B. Sib

103 104

Tromp. B. Sib

D *orchestral pfx*

ff

106 107 108 109

Tromp. B. Sib

ouviée perca

110 111 112 114

Tromp. B. Sib

A *dome*

ff

115 116 117 118 119

Tromp. B. Sib

120 121

Tromp. B. Sib

roulement it break