

Alto mi \flat

SAT

Arrangement Georges
Fanfare Zébaliz

INTRO **A**

Alto

8

f *ff*

16 *mf*

26 *ff*

B

32 *mf* 1 2 3 4 5 6

38 *ff* *p* 1 2 3 4

44 5 6 7 8 **Silence !**

50 **Au pont et coda** *ff*

C

56 *mf* 1 2 3 4 5

61 6 1 2

67 3 4

PONT **REPRISE 34** **CODA**

73 *mf* *p* 7